

Opernhaus Zürich AG
Bettina Auge
Pressereferentin
Falkenstrasse 1
CH-8008 Zürich
T +41 44 268 64 34
bettina.auge@opernhaus.ch
www.opernhaus.ch

OPERNHAUS
ZÜRICH

Zürich, 10. November 2020

«OPER FÜR ALLE DIGITAL - REPLAY» OPERNHAUS ZÜRICH ALS STREAM UND IM TV

Nach den jüngsten Massnahmen des Schweizer Bundesrates zur Bekämpfung der Corona-Pandemie muss das Opernhaus nach Rücksprache mit dem Kanton Zürich den Spielbetrieb im Moment einstellen und wechselt mit «oper für alle digital - REPLAY» vorerst wieder in den Online-Modus. Ab dem 13. November ist es Dank der anhaltend grosszügigen Unterstützung der Zurich Versicherung möglich, drei Produktionen zu streamen, die im September dieses Jahres mit dem eigens entwickelten Spielmodell aufgeführt wurden. Unter Einhaltung der Abstands- und Hygieneregeln wurden das voll besetzte Orchester und der Chor aus einem externen Probensaal live in das Opernhaus übertragen.

Den Anfang macht von **Freitag, 13. bis Sonntag, 15. November** die erfolgreiche Eröffnungspremiere der diesjährigen Saison. Barrie Koskys Inszenierung von Modest Mussorgskis «**Boris Godunow**» mit dem Rollendebüt von Michael Volle wurde von Publikum und Presse gleichermaßen begeistert goutiert. Donizettis «**Maria Stuarda**» steht von **Freitag, 20. bis Sonntag, 22. November** auf dem Programm des Online-Spielplans. Der dramatische Kampf zweier Königinnen ist mit Diana Damrau und Salome Jicia erstklassig besetzt. Die musikalische Leitung lag in den Händen von Enrique Mazzola. Von **Freitag, 27. bis Sonntag, 29. November** folgt die hoch aktuelle Operette «**Die Csárdásfürstin**» von Emmerich Kálmán. Annette Dasch und Pavol Breslik, in den Hauptpartien, tanzen unter der musikalischen Leitung von Lorenzo Viotti durch die Inszenierung von Jan Philipp Gloger.

Unter www.opernhaus.ch/digital/streaming sind alle Streamings **jeweils von Freitag 18 Uhr bis Sonntag 24 Uhr kostenlos abrufbar**.

Am **Samstag, 5. Dezember zeigt der TV-Sender 3sat zur Primetime ab 20:15 Uhr das Belcanto-Juwel «I Capuleti e i Montecchi»**. Vincenzo Bellini erzählt mit seinem Werk eine ganz besondere Version des klassischen Romeo-und-Julia-Stoffes, in der die beiden Liebenden ausnahmsweise zusammen sterben dürfen. In der Hosenrolle des Romeo ist Weltstar Joyce DiDonato zu erleben, an ihrer Seite singt die junge ukrainische Sopranistin Olga Kulchynska die Giulietta. Die Inszenierung stammt von Christof Loy, am Pult der Philharmonia Zürich stand der Generalmusikdirektor des Hauses Fabio Luisi.

OPERNHAUS ZÜRICH

Am **Sonntag, 6. Dezember, 17 Uhr** folgt der Kultursender ARTE mit der **Live-Übertragung der Premiere der Verdi-Oper «Simon Boccanegra»**. Seit 2018 bietet ARTE in Partnerschaft mit 21 führenden europäischen Opernhäusern und Festivals die eigens kuratierte digitale Opernspielzeit «ARTE Opera» an. Die Aufführungen sind als Livestream und Video-on-Demand weltweit und in sechs Sprachen untertitelt frei verfügbar.

Als Simon Boccanegra wird der international gefeierte Bariton Christian Gerhaher abermals ein Rollendebüt in einer Inszenierung von Andreas Homoki am Opernhaus Zürich feiern. Jennifer Rowley und Christof Fischesser komplettieren den Cast. Das Dirigat dieser Premiere liegt in den Händen des Generalmusikdirektors Fabio Luisi.

Beide TV-Ausstrahlungen sind im Anschluss als Video-on-Demand in der 3sat Mediathek oder auf ARTE CONCERT abrufbar. Alle Aufzeichnungen wurden in Koproduktion von Opernhaus Zürich und [Accentus Music](#) produziert.

«oper für alle digital - REPLAY» wird präsentiert von



ZÜRICH

DAS PROGRAMM VON «OPER FÜR ALLE DIGITAL - REPLAY» //

Freitag, 13. November, 18 Uhr – Sonntag, 15. November, 24 Uhr
«Boris Godunow» von Modest Mussorgski

Musikalische Leitung: Kirill Karabits

Inszenierung: Barrie Kosky

Mit u.a.: Michael Volle, Johannes Martin Kränzle, Brindley Sherratt, Chor der Oper Zürich, Philharmonia Zürich

(Liveaufnahme September 2020)

Freitag, 20. November, 18 Uhr – Sonntag, 22. November, 24 Uhr
«Maria Stuarda» von Gaetano Donizetti

Musikalische Leitung: Enrique Mazzola

Inszenierung: David Alden

Mit: Diana Damrau, Salome Jicia, Paolo Fanale, Chor der Oper Zürich, Philharmonia Zürich

(Liveaufnahme September 2020)

OPERNHAUS ZÜRICH

Freitag, 27. November, 18 Uhr – Sonntag, 29. November, 24 Uhr

«Die Csárdásfürstin» von Emmerich Kálmán

Musikalische Leitung: Lorenzo Viotti

Inszenierung: Jan Philipp Gloger

Mit u.a.: Annette Dasch, Pavol Breslik, Rebeca Olvera, Spencer Lang, Philharmonia Zürich

(Liveaufnahme September 2020)

3sat TV

Samstag, 5. Dezember, 20:15 – 22:35 Uhr

«I Capuleti i Montecchi» Vincenzo Bellini

Musikalische Leitung: Fabio Luisi

Inszenierung: Christof Loy

Mit: Joyce DiDonato, Olga Kulchynska, Chor der Oper Zürich, Philharmonia Zürich

(Liveaufnahme Juni 2015)

Im Anschluss als Video-on-demand in der 3sat-Mediathek

ARTE TV

Samstag, 6. Dezember, 17 - 19 Uhr

«Simon Boccanegra» Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Fabio Luisi

Inszenierung: Andreas Homoki

Mit: Christian Gerhaher, Jennifer Rowley, Christof Fischesser, Chor der Oper Zürich, Philharmonia Zürich

(LIVE aus dem Opernhaus)

Im Anschluss als Video-on-demand in der ARTE-Mediathek