

Opernhaus Zürich AG
Bettina Auge
Pressereferentin
Falkenstrasse 1
CH-8008 Zürich
T +41 44 268 64 34
bettina.auge@opernhaus.ch
www.opernhaus.ch

OPERNHAUS ZÜRICH

Zürich, 5. Januar 2018

LIEDERABEND MIT PIOTR BECZALA **Star-Tenor singt Lieder aus seiner Heimat**

Piotr Beczala zählt zu den gefragtesten Tenören der Gegenwart und ist regelmässig an den bedeutenden Opernhäusern der Welt zu Gast. Er war 15 Jahre lang Ensemblemitglied am Opernhaus Zürich und hier zuletzt als Prinz Sou Chong in Franz Lehárs Operette «Das Land des Lächelns» am Ende der vorigen Saison zu sehen. Ehe er im Mai 2018 als Werther in der gleichnamigen Oper von Jules Massenet zu erleben sein wird, kehrt er mit einem Liederabend am **Donnerstag, 11. Januar, 19 Uhr** ans Opernhaus zurück.

Am Flügel begleitet von Sarah Tysman, interpretiert er neben Liedern von Ottorino Respighi, Ermanno Wolf-Ferrari und Francesco Paolo Tosti auch Raritäten zweier Komponisten seines Heimatlandes Polen, Stanislaw Moniuszko und Karol Szymanowski.

PROGRAMM //

STEFANO DONAUDY (1879 – 1925)

Vaghissima sembianza (Alberto Donaudy)
Freschi luoghi, prati aulenti (Alberto Donaudy)
O del mio amato ben perduto incanto! (Alberto Donaudy)

ERMANNNO WOLF-FERRARI (1876 – 1948)

Quando ti vidi (Volkslied), op. 12/1
Io del saluti ve ne mando mille (Volkslied), op. 11/2
E tanto c'è pericol (Volkslied), op. 11/3
O sì che non sapevo (Volkslied), op. 11/4

OTTORINO RESPIGHI (1879 – 1936)

Lagime (Dichter unbekannt)
Scherzo (Zangarini)
Stornellatrice (Zangarini/Donini)
Nevicata (Negri)
Pioggia (Aganoor Pompilj)
Nebbie (Negri)

FRANCESCO PAOLO TOSTI (1846 – 1916)

L'ultima canzone (Cimmino)
Chi sei tu che mi parli (D'Annunzio)
Ideale (Errico)

OPERNHAUS ZÜRICH

KAROL SZYMANOWSKI (1882 – 1937)

Sechs Lieder nach Gedichten von Kazimierz Przerwa-Tetmajer, op. 2

Nun bin ich alle Welten los

Du bist nicht tot

Vom Felsen ab herniederquellst

Öfters wie betrunken

Deiner Stimme Klang

Wohin ich lenk' mein' Schritt

MIECZYSLAW KARLOWICZ (1876 – 1909)

Öfters wie betrunken (Przerwa-Tetmajer)

Auf der ruhigen, dunklen See (Przerwa-Tetmajer), op. 3/3

Herbstblätter (Przerwa-Tetmajer)

In der Abendstille (Przerwa-Tetmajer), op. 3/8

Für die Traurige (Gliński), op. 1/1

Vor der ewigen Nacht (Kraśiński), op. 3/6

Die verzauberte Prinzessin (Asnyk), op. 3/10

STANISLAW MONIUSZKO (1819 – 1872)

Zwei Morgenröten (Lenartowicz)

Die Spinnerin (Czeczot)

Heidenröslein (Grajnert)

Froh und glücklich (Wasilewski)